

PIETRO GROSSI

Venezia, 15 aprile 1917 – Firenze, 21 febbraio 2002

SPARTITI MANOSCRITTI

Composizioni strumentali

Preludio e Fuga	1942	orchestra	Inedito
Piccola fuga	1942	15 strumenti	Inedito
Frammenti di Saffo	1942	voce e strumenti	Inedito
Sinfonia	1943	orchestra	Inedito
Tre sonetti del Petrarca	1943	voce e piccoli complessi strumentali	Inedito
Il ritorno di Ulisse - I Atto Morte di Ermengarda	1945	canto e pianoforte	Inedito
Il ritorno di Ulisse - I Atto Morte di Ermengarda	1945	pianoforte	Inedito
Il ritorno di Ulisse - I Atto Morte di Ermengarda	1945	coro	Inedito
Lirica di Francesco Petrarca <i>Nova Angeletta</i>	1946	adagio per violoncello e pianoforte	Inedito
Largo	1947	archi, ottoni e timpano	Inedito
Sinfonia i quattro tempi	1946	orchestra	Inedito
Concerto per orchestra	1953	orchestra	Inedito
Quattro momenti musicali per orchestra	1953	orchestra	Inedito
Cinque pezzi per archi	1958	tre gruppi di archi	Inedito
Due composizioni per gruppi strumentali	1958	orchestra	Inedito
Concerto per pianoforte e orchestra	1958	pianoforte e orchestra	Inedito
Tre pezzi per violoncello solo	1960	violoncello solo	Inedito
Quartetto per archi	1957	quartetto d'archi	Inedito
Composizione numero 3	1959	tre strumenti	Inedito
Composizione numero 4	1959	quattro gruppi di quattro strumenti	Inedito
Composizione numero 5	1959	tre fagotti o tre contrabbassi	Inedito
Composizione numero 6	1960	quartetto d'archi	Inedito
Composizione numero 7	1960	archi e tre strumenti	Inedito
Composizione numero 8	1960	coro misto e due clavicembali	Inedito
Composizione numero 9	1960	voci, ottoni, due clavicembali e archi	Inedito
Composizione numero 10	1960	otto strumenti	Inedito
Composizione numero 11	1961	voce (o violoncello) e clavicembalo	Inedito
Composizione numero 12	1960	quartetto d'archi	Inedito
Quartetto per archi	1960	quartetto d'archi	Inedito

Composizioni elettroacustiche

Progetto 2/3	1961	nastro magnetico	Inedito
Composizione n. 13/14	1961	strumenti elettronici	Inedito
P4 M3	1963	nastro magnetico	Inedito
Progetto 4	1964	nastro magnetico	Inedito
Tetrafono	1965	nastro magnetico	Inedito
F 2 G	1965	nastro magnetico	Inedito
RF 1 A	1965	nastro magnetico	Inedito
Moiré	1965	musica per il film di Bruno Munari	Inedito
Tre Sketches	1965	nastro magnetico	Inedito
OM	1966	nastro magnetico	Inedito
Collage	1968	nastro magnetico	Inedito

Opere elettroacustiche S 2F M

RB1	1964	elettroacustica	Inedito
P 4	1964	elettroacustica	Inedito
R1,01	1964	elettroacustica	Inedito
FV 1	1964	elettroacustica	Inedito
E 1	1964	elettroacustica	Inedito
EIEA	1964	elettroacustica	Inedito
Progetto 4	1964	elettroacustica	Inedito
RB1	1964	elettroacustica	Inedito
R1	1964	elettroacustica	Inedito
01"	1964	elettroacustica	Inedito
B(2-10)	1965	elettroacustica	Inedito
Battimenti	1965	elettroacustica	Inedito
RF1+B(2,3)	1965	elettroacustica	Inedito

Ricerca Hz	1966	elettroacustica	Inedito
SP	1966	elettroacustica	Inedito
TRFN (6)	1966	elettroacustica	Inedito
P3 3/Z3	1967 (dal 1963)	elettroacustica	Inedito

Musica informatica

Musica algoritmica	1964	informatica	Inedito
Continuous	1968	informatica	Inedito
Permutations of five sounds	1968	informatica	Inedito
Polifonia	1969-1972	informatica	Inedito
Combinatoria	1970	informatica	Inedito
Monodia	1970	informatica	Inedito
Unending Music	1971	informatica	Inedito
Algoritmi	1975	informatica	Inedito
Improvvisazione I	1975	informatica	Inedito
Improvvisazione II	1976	informatica	Inedito
Improvvisazione III	1979	informatica	Inedito
Sound Life	1979-1985	informatica	Inedito
Unicum	1985-1990	informatica	Inedito
Mixed unicum	1985-1990	informatica	Inedito

Trascrizioni e Rielaborazioni

Mixed Paganini	?????	informatica	Inedito
6 Canoni di Bach	?????	informatica	Inedito
Preludio II di Bach	?????	informatica	Inedito
Virtuosità Paganini	?????	informatica	Inedito
Clown Musik di Fucik	?????	informatica	Inedito
Galop di Marengo	?????	informatica	Inedito
Saloon di Joplin	?????	informatica	Inedito
Computer valzer di Strauss	?????	informatica	Inedito
Bach, <i>Clavicembalo ben temperato</i> (integrale)	?????	informatica	Inedito
Bach, <i>Offerta musicale</i> (integrale)	?????	informatica	Inedito
Bach, <i>Variazioni Goldberg</i> (integrale)	?????	informatica	Inedito
Bach, <i>L'Arte della fuga</i> (integrale)	?????	informatica	Inedito

Autori vari e pezzi vari

Scarlatti, Paganini, Brahms, Chopin,
Stravinskij, Debussy, Joplin, Satie,
Webern, Hindemith, Stockhausen
Inedito

?????

informatica

DISCOGRAFIA

Atmosfera & elettronica	1966 (?)	Lupus LUS 205
ElettroMusica n. 1 e n. 2	1967 (?)	Leo Records, LR19, LR20
GE-115 Computer Concerto	1968	General Electrics
Computer Music	1972	Edizioni Fonos TNC 30001/1-2
Computer Music	1973	CNUCE/CNR CM 00001/1-2
Computer Music	1978	CNUCE/IEI/CNR
Computer Music - Bach/Grossi	1980	LP, Ayma ABL 30/1-2
Paganini al computer	1982	LP, Edipan PAN NRC 5018
Computer Music - Satie/Joplin/Grossi	1983	LP, Edipan PAN PRC S20-14
Sound Life	1985	LP, Edipan PAN PRC S20-25
S 2F M - Musica Programmata	1986	LP, La Musica LM86-1
Computer Music	1988	LP, Edipan PAN PRC S20-54
Computer Music	1990	CD, Edipan CD PAN 3006
Musica automatica	2003	LP, Die Schachtel
Battimenti	2003	CD, Ants Records
Suono Segno Gesto Visione a Firenze 2 Grossi, Chiari, Cardini, Mayr, Lombardi, Aitiani, Maltagliati Atopos- Musica automatica	2008	CD, Die Schachtel
Combinatoria	2010	CD, Die Schachtel
BIT ART - Pietro Grossi	2010	CD, ATOPOS
Sacre	1994/2014	CD, Konsequenz - Liszt
BATTIMENTI 2.5 audio	???	CD - numbered copy of limited edition

DVD VIDEO
CIRCUS_8
CIRCUS_5.1 DVD

2008
2012

DVD video Quantum Bit Limited Edition - QuBIT 005
Quantum Bit Netlabel - QuBIT 013